



โครงการยุวทูตสันติภาพเพื่อสนับสนุนการสร้างประเทศไทยให้เป็นศูนย์กลางสันติภาพโลก
การแข่งขันการนำเสนอผลงานภาพวาด (Drawing) - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น *นำเสนอเป็นภาษาไทย*

๑. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมกิจกรรม

- ๑.๑ กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ
- ๑.๒ มีสัญชาติไทย
- ๑.๓ มีความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันด้วยความคิดริเริ่มของตนเอง โดยไม่ลอกเลียนงานของบุคคลอื่น และห้ามทำซ้ำหรือดัดแปลง
- ๑.๔ มีทักษะการนำเสนอและสามารถอธิบายแนวคิดผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันได้เป็นอย่างดี
- ๑.๕ ต้องเข้ารับการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการแบบออนไลน์ของกระทรวงศึกษาธิการจึงจะมีสิทธิ์ส่งผลงานสมัครเข้าแข่งขันได้

****หมายเหตุ**** สถานศึกษาที่สนใจสามารถเสนอชื่อนักเรียนสมัครเข้าร่วมกิจกรรมจำนวนแห่งละ ๑ คน

๒. รูปแบบ ขั้นตอนการสมัครและกำหนดการ

๒.๑ การรับสมัครเข้าร่วมโครงการ

ระหว่างวันที่ ๒๗ พฤษภาคม - ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕

๑) กรอกใบสมัครผ่านทาง [Google Form](#) ในเว็บไซต์สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ หรือสแกน QR Code ด้านล่าง

๒) เขียนมุมมองเกี่ยวกับสันติภาพ (ภาษาไทย) ความยาวอย่างน้อย ๑๕๐ คำ ในรูปแบบไฟล์ PDF ส่งแนบพร้อมใบสมัครออนไลน์ใน Google Form โดยระบุการตั้งชื่อ File ดังนี้ “ชื่อ-นามสกุล-สถานศึกษา”

๓) ประกาศผลผู้ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการ วันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕
ทางเว็บไซต์ www.bic.moe.go.th

๒.๒ พิธีเปิดโครงการ

วันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕

(รูปแบบออนไลน์ผ่านโปรแกรม Zoom)

๒.๓ การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

ระหว่างวันที่ ๒๓, ๒๔, ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕

(รูปแบบออนไลน์ผ่านโปรแกรม Zoom)

๒.๔ การแข่งขันรอบคัดเลือก

๒.๔.๑ การส่งผลงานเข้าแข่งขันในรูปแบบคลิปวิดีโอ ระหว่างวันที่ ๑-๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๕

๑) จัดทำผลงานภาพวาดในหัวข้อ “ยุวทูตสันติภาพ เพื่อสันติสุขแห่งมวลมนุษยชาติ” - ยอมรับความแตกต่าง พบสันติสุขจากภายใน สู่สันติสุขอันยั่งยืน โดยสามารถเลือกรูปแบบและประเภทตามความถนัดของตนเอง (ส่งผลงานได้คนละ ๑ ชิ้นเท่านั้น)

- ผลงานภาพวาดที่ส่งเข้าแข่งขันเป็นประเภทเดี่ยว

- ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ หรือเฟรมผ้าใบแคนวาส ขนาดความกว้าง ๔๐ เซนติเมตร และความยาว

๕๐ เซนติเมตร

- ผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันต้องมีผลงานที่เคยมีอยู่แล้ว ไม่เคยส่งประกวด/แข่งขันหรือได้รับรางวัลจากที่ใดมาก่อน หากพบว่าเป็นผลงานที่ละเมิดลิขสิทธิ์หรือคัดลอกเลียนแบบผลงานของผู้อื่น จะถูกตัดสิทธิ์ในการเข้าแข่งขันทันที

๒) ถ่ายภาพผลงานภาพวาดของตนเองที่เสร็จสมบูรณ์ จำนวน ๒-๓ ภาพ สำหรับจัดส่งพร้อมคลิปวิดีโอ โดยภาพถ่ายต้องมีความคมชัด สามารถเห็นรายละเอียดของภาพวาดได้อย่างชัดเจน

๓) จัดทำคลิปวิดีโอผลงานภาพวาดที่ส่งเข้าแข่งขัน ตามลำดับ ดังนี้ (นำเสนอเป็นภาษาไทย)

๓.๑) แนะนำตนเอง

๓.๒) นำเสนอผลงานภาพวาดที่เสร็จสมบูรณ์

๓.๓) อธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับผลงานของตนเอง ประเภทผลงาน เทคนิคที่ใช้ รวมถึงแนวคิดที่เกี่ยวข้อง โดยมีความยาวทั้งหมดรวมกันไม่เกิน ๕ นาที

๓.๔) อัปโหลดคลิปวิดีโอและภาพถ่ายของภาพวาดเข้าสู่ระบบ Google Drive รูปแบบ MP4 ความละเอียด 720p (HD) ซึ่งต้องมีความสมบูรณ์ทั้งภาพและเสียง พร้อมส่ง Link คลิปวิดีโอใน Google Form (Competition - Drawing) โดยระบุการตั้งชื่อ File ดังนี้ “ชื่อ-นามสกุล-สถานศึกษา” ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องกำหนดสิทธิ์คลิปวิดีโอให้เป็นสาธารณะเพื่อให้คณะกรรมการสามารถเข้าดูคลิปวิดีโอของผู้สมัครได้

๔) ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าแข่งขันในรอบคัดเลือกจะต้องเป็นผู้เข้าร่วมพิธีเปิดโครงการและเข้าร่วมการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการแบบออนไลน์ของกระทรวงศึกษาธิการเท่านั้น

๒.๔.๒ กำหนดวันคัดเลือกผลงาน (คลิปวิดีโอ)

วันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๕

ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือก

วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ทางเว็บไซต์ www.bic.moe.go.th

๒.๕ การแข่งขันรอบรองชนะเลิศ

วันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๕

ระหว่างเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น.

- การแข่งขันออนไลน์ผ่านระบบ Zoom โดยการนำเสนอผลงาน (ชิ้นเดิม) แนวคิดพร้อมตอบคำถามคณะกรรมการ
- ประกาศผลการแข่งขัน

วันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๕

ทางเว็บไซต์ www.bic.moe.go.th

๒.๖ การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ

วันที่ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๕

ณ โรงแรมมณเฑียร ริเวอร์ไซด์ พระราม ๓ กรุงเทพฯ

๓. เกณฑ์การตัดสิน

๓.๑ ความคิดสร้างสรรค์

๒๐ คะแนน

๓.๒ เทคนิคการใช้สี

๒๐ คะแนน

๓.๓ ความสวยงาม ความประณีต

๒๐ คะแนน

๓.๔ การจัดองค์ประกอบของภาพ

๒๐ คะแนน

๓.๕ ความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด

๒๐ คะแนน

รวม

๑๐๐ คะแนน

๔. หลักเกณฑ์และเงื่อนไข

๔.๑ คลิปวิดีโอ (VIDEO Clip) และผลงานทั้งที่ส่งเข้ารับการคัดเลือก และที่เกิดขึ้นระหว่างการแข่งขันทั้งหมด จะถือเป็นลิขสิทธิ์ของผู้สร้างผลงาน (ผู้แข่งขัน) โดยผู้จัดโครงการฯ มีสิทธิ์จัดเก็บคลิปวิดีโอ ภาพถ่าย ไฟล์ผลงานทั้งหมดที่ส่งเข้าแข่งขัน และมีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์เผยแพร่ผลงานในเอกสารสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศทุกประเภท โดยถือว่าเจ้าของงานอันมีลิขสิทธิ์ดังกล่าวอนุญาตให้ใช้ตามกฎหมาย และผู้จัดโครงการฯ ไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์ใด ๆ ทั้งสิ้นแก่เจ้าของลิขสิทธิ์ผลงาน ทั้งนี้ ผู้แข่งขันสามารถนำผลงานดังกล่าว ลงบนแพลตฟอร์ม NFT ที่ระบุเพื่อรับผลตอบแทนจากมูลค่าผลงานของตนได้ตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้

๔.๒ ผลงานที่นำเสนอจะต้องไม่มีลักษณะลบหลู่ ดูหมิ่น หมิ่นประมาท ต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และต้องไม่สร้างความแตกแยก รวมถึงต้องไม่ทำให้ผู้อื่นได้รับความเสื่อมเสียชื่อเสียง เกียรติคุณ ถูกดูหมิ่น หรือถูกเกลียดชัง

๔.๓ ผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันจะต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย ความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

๔.๔ ผู้ร่วมกิจกรรมต้องรับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง หรืออื่น ๆ ที่ใช้ในการผลิตผลงาน ต้องไม่ละเมิดกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาและการกระทำผิดต่อ พ.ร.บ. คอมพิวเตอร์

๔.๕ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ทั้งนี้ ขอสงวนสิทธิ์ในการเพิกถอน ยกเลิก เรียกคืนรางวัล หากตรวจพบว่าผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันไม่เป็นไปตามกติกา เงื่อนไขและรายละเอียดของการแข่งขัน

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม นายสุเมธ อรรถพันธ์พจน์
กลุ่มสารสนเทศต่างประเทศ สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
โทรศัพท์ ๐ ๒๖๒๘ ๕๖๔๖ ต่อ ๑๒๒-๑๒๔ E-mail: ipiu.bic.moe@gmail.com

