



โครงการยุวทูตสันติภาพเพื่อสนับสนุนการสร้างประเทศไทยให้เป็นศูนย์กลางสันติภาพโลก  
การแข่งขันการนำเสนอผลงานภาพยนตร์สั้น (Short Film) - ระดับอาชีวศึกษา \*นำเสนอเป็นภาษาไทย\*

๑. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมการแข่งขัน

- ๑.๑ กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สังกัดกระทรวงศึกษาธิการ
- ๑.๒ มีสัญชาติไทย
- ๑.๓ มีความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันด้วยความคิดริเริ่มของตนเอง โดยไม่ลอกเลียนงานของบุคคลอื่น และห้ามทำซ้ำหรือดัดแปลง
- ๑.๔ มีทักษะการนำเสนอและสามารถอธิบายแนวคิดผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันได้เป็นอย่างดี
- ๑.๕ ต้องเข้ารับการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการแบบออนไลน์ของกระทรวงศึกษาธิการจึงจะมีสิทธิ์ส่งผลงานสมัครเข้าแข่งขันได้

- \*\*หมายเหตุ\*\*** ๑) สถานศึกษาที่สนใจสามารถเสนอชื่อนักเรียนสมัครเข้าร่วมกิจกรรมได้ทั้งประเภทบุคคลและประเภททีม หากเป็นประเภททีมมีสมาชิกไม่เกินทีมละ ๓ คน
- ๒) กรณีส่งเป็นประเภททีมและได้รับรางวัลชนะเลิศ จะมีสมาชิกในทีมเพียง ๑ คน เป็นผู้ร่วมเดินทางไปศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านวิชาการและศิลปวัฒนธรรม ณ ประเทศเยอรมนี และประเทศใกล้เคียงในยุโรป

๒. รูปแบบ ขั้นตอนการสมัครและกำหนดการ

๒.๑ การแข่งขันรอบคัดเลือก

๒.๑.๑ การส่งผลงานเข้าแข่งขันในรูปแบบคลิปวิดีโอ ระหว่างวันที่ ๑-๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๕

- ๑) จัดทำผลงานภาพยนตร์สั้นในหัวข้อ “ยุวทูตสันติภาพ เพื่อสันติสุขแห่งมวลมนุษยชาติ” - ยอมรับความแตกต่าง พบสันติสุขจากภายใน สู่สันติสุขอันยั่งยืน โดยสามารถเลือกรูปแบบและประเภทตามความถนัดของตนเอง พร้อมทั้งชื่อเรื่องตามความเหมาะสมและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด (ส่งผลงานได้ คน/ทีมละ ๑ ชิ้นเท่านั้น)
  - ผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันต้องอธิบายถึงแนวคิดในการสร้างสรรค์ โดยไม่จำกัดรูปแบบ วิธีการนำเสนอ และเทคนิคการถ่ายทำ โดยต้องมีความยาวไม่เกิน ๓ นาที (รวมไตเติลและเครดิตปิดท้าย)
  - รูปแบบการนำเสนอของผลงาน ต้องมีเนื้อหา ภาพ เสียง ที่มีความเหมาะสม ไม่มีความรุนแรง สร้างความเกลียดชัง (Hate Speech) ลามกอนาจาร ส่อเสียด หรือหมิ่นบุคคล องค์กรและสถาบันต่าง ๆ ตลอดจนไม่ขัดแย้งต่อขนบธรรมเนียมประเพณี ศีลธรรม จริยธรรม ของหลักศาสนาใด
  - กรณีที่ผู้แสดงในภาพยนตร์สั้นเป็นบุคคลที่มีอายุต่ำกว่า ๑๘ ปี ต้องมีหนังสือแสดงความยินยอมของผู้ปกครอง (Consent Form) โดยผู้ปกครองลงลายมือชื่ออนุญาตให้ผู้แสดงเข้าร่วมแสดงและอนุญาตให้เผยแพร่ผลงานฯ
  - ไฟล์ผลงานต้นฉบับ VDO Format เป็น MP4 หรือ AVI หรือ WMV โดยมีความละเอียดไม่ต่ำกว่า HD (1280x720)
  - ผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันต้องมีใช้ผลงานที่เคยมีอยู่แล้ว ไม่เคยส่งประกวด/แข่งขันหรือได้รับรางวัลจากที่ใดมาก่อน หากพบว่าเป็นผลงานที่ละเมิดลิขสิทธิ์หรือคัดลอกเลียนแบบผลงานของผู้อื่น จะถูกตัดสิทธิ์ในการเข้าแข่งขันทันที
- ๒) จัดทำคลิปวิดีโอผลงานภาพยนตร์สั้นที่ส่งเข้าแข่งขันตามลำดับ ดังนี้ (นำเสนอเป็นภาษาไทย)
  - ๒.๑) แนะนำตนเอง
  - ๒.๒) นำเสนอผลงานภาพยนตร์สั้นที่เสร็จสมบูรณ์ (๓ นาที)
  - ๒.๓) อธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับผลงานของตนเอง เช่น แนวคิด สิ่งที่ต้องการสื่อสาร โดยมีความยาวทั้งหมดรวมกันไม่เกิน ๕ นาที

๒.๔) อัปโหลดเข้าสู่ระบบ Google Drive รูปแบบ VDO Format เป็น MP4 หรือ AVI หรือ WMV โดยมีความละเอียดไม่ต่ำกว่า HD (1280x720) ซึ่งต้องมีความสมบูรณ์ทั้งภาพและเสียง พร้อมส่ง Link คลิปวิดีโอ ใน [ใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขันฯ กิจกรรมการนำเสนอผลงานภาพยนตร์สั้น \(Short Film\) - ระดับอาชีวศึกษา](#) บนเว็บไซต์สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ หรือสแกน QR Code ด้านล่าง โดยระบุการตั้งชื่อ File ดังนี้ “ชื่อ-นามสกุล-สถานศึกษา” หรือ “ชื่อทีม-สถานศึกษา” ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องกำหนดสิทธิ์คลิปวิดีโอให้เป็นสาธารณะเพื่อให้คณะกรรมการสามารถเข้าถึงคลิปวิดีโอของผู้สมัครได้

๓) ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าแข่งขันในรอบคัดเลือกจะต้องเป็นผู้เข้าร่วมพิธีเปิดโครงการและเข้ารับการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการแบบออนไลน์ของกระทรวงศึกษาธิการเท่านั้น

๒.๑.๒ กำหนดวันคัดเลือกผลงาน (คลิปวิดีโอ)

วันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๕

ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือก

วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ทางเว็บไซต์ [www.bic.moe.go.th](http://www.bic.moe.go.th)

## ๒.๒ การแข่งขันรอบรองชนะเลิศ

วันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๕

ระหว่างเวลา ๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.

- การแข่งขันออนไลน์ผ่านระบบ Zoom โดยการนำเสนอผลงาน (ขึ้นเดิม) แนวคิดพร้อมตอบคำถามคณะกรรมการ

- ประกาศผลการแข่งขัน

วันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๕

(พร้อมประกาศผลผู้ได้รับรางวัล Popular Vote) ทางเว็บไซต์ [www.bic.moe.go.th](http://www.bic.moe.go.th)

## ๒.๓ การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ

วันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๕

ณ โรงแรมมณเฑียร ริเวอร์ไซด์ พระราม ๓ กรุงเทพฯ

## ๓. เกณฑ์การตัดสิน

๓.๑ แนวคิดและเนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อการแข่งขัน

๓๐ คะแนน

๓.๒ ความคิดสร้างสรรค์

๕๐ คะแนน

๓.๓ เทคนิคการผลิต

๒๐ คะแนน

รวม

๑๐๐ คะแนน

## ๔. หลักเกณฑ์และเงื่อนไข

๔.๑ คลิปวิดีโอ (VIDEO Clip) และผลงานทั้งที่ส่งเข้ารับการคัดเลือก และที่เกิดขึ้นระหว่างการแข่งขันทั้งหมด จะถือเป็นลิขสิทธิ์ของผู้สร้างผลงาน (ผู้แข่งขัน) โดยผู้จัดโครงการฯ มีสิทธิจัดเก็บคลิปวิดีโอ ภาพถ่าย ไฟล์ผลงานทั้งหมดที่ส่งเข้าแข่งขัน และมีสิทธิในการจัดพิมพ์เผยแพร่ผลงานในเอกสารสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศทุกประเภท โดยถือว่าเจ้าของงานอันมีลิขสิทธิ์ดังกล่าวอนุญาตให้ใช้ตามกฎหมาย และผู้จัดโครงการฯ ไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์ใด ๆ ทั้งสิ้นแก่เจ้าของลิขสิทธิ์ผลงาน ทั้งนี้ ผู้แข่งขันสามารถนำผลงานดังกล่าว ลงบนแพลตฟอร์ม NFT ที่ระบุเพื่อรับผลตอบแทนจากมูลค่าผลงานของตนได้ตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้

๔.๒ ผลงานที่นำเสนอจะต้องไม่มีลักษณะลบหลู่ ดูหมิ่น หมิ่นประมาท ต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และต้องไม่สร้างความแตกแยก รวมถึงต้องไม่ทำให้ผู้อื่นได้รับความเสื่อมเสียชื่อเสียง เกียรติคุณ ถูกดูหมิ่น หรือถูกเกลียดชัง

๔.๓ ผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันจะต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย ความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

๔.๔ ผู้ร่วมกิจกรรมต้องรับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง หรืออื่น ๆ ที่ใช้ในการผลิตผลงาน ต้องไม่ละเมิดกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาและการกระทำผิดต่อ พ.ร.บ. คอมพิวเตอร์

๔.๕ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ทั้งนี้ ขอสงวนสิทธิ์ในการเพิกถอน ยกเลิก เรียกคืนรางวัล หากตรวจพบว่าผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันไม่เป็นไปตามกติกา เงื่อนไขและรายละเอียดของการแข่งขัน



SHORT FILM  
ใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม นางสาวพิมพ์ชนา ดารารัตน์

กลุ่มสารสนเทศต่างประเทศ สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

โทรศัพท์ ๐ ๒๖๒๘ ๕๖๔๖ ต่อ ๑๒๒-๑๒๔ E-mail: [ipiu.bic.moe@gmail.com](mailto:ipiu.bic.moe@gmail.com)